

NEIL HARBISSEON

Primera persona en el mundo reconocida como ciborg

Neil Harbisson (Mataró, 1984) es un artista contemporáneo y activista ciborg, mundialmente conocido por la antena implantada en su cabeza, legalmente reconocido como ciborg.

La antena le permite percibir tanto los colores visibles, como los no visibles gracias a vibraciones sonoras en su cráneo, infrarrojos, ultravioletas, ver colores procedentes del espacio, imágenes, vídeos, música o recibir llamadas telefónicas directamente en su cabeza vía internet. No se trata de un capricho ni de una excentricidad, Neil nació con acromatopsia, una alteración de la vista que le hace percibir el mundo en escala de grises. Gracias a la tecnología y su nuevo órgano desde hace años es capaz de percibir los colores que le rodean, sólo que no lo hace como el resto de las personas, él “escucha” los colores. Hombre y máquina fundidos en un sólo ser: un ciborg. No es un “wearable” y para él es un nuevo órgano sensorial.

Temática:

#inteligenciaartificial #innovación #arte
#futuro #ciborg #tecnología #creatividad
#diversidad #robótica #inclusión

Conferencias:

Escucha el color
Innovación, tecnología y creatividad
Proyecto “Tocaplatos” del Can Roca

Otros datos:

Cofundador de la Cyborg Foundation, organización dedicada a la promoción y el uso de componentes cibernéticos como extensión de los sentidos y del cuerpo humano.

Ha colaborado con el Celler de Can Roca en la experiencia gastronómica “TocaPlatos”

Hijo de padre irlandés y de madre hispano-alemana. Estudió piano y bachillerato artístico. Amigo desde su infancia de la también artista ciborg Moon Ribas. A los 19 años se trasladó a Dublín, donde continuó con sus estudios de piano y el año siguiente entró en Dartington College of Arts (Inglaterra) donde estudió composición y se convirtió en ciborg.

“Deberíamos haber empezado por modificarnos nosotros y no el planeta: tener visión nocturna y no necesitar luces. Tampoco deberíamos tener que cambiar la temperatura, sino que nuestro cuerpo debería saber regularse. Se hará con tecnología”

Los comités de bioética son difíciles de convencer. Estas son cirugías transespecies, añaden un órgano y sentidos que no pertenecen a nuestra especie, la percepción ultravioleta e infrarroja.

“En algunos años la sociedad aceptará que es ético diseñarnos a nosotros mismos”

Lleva la antena implantada desde 2004 está osteointegrada dentro de su cráneo y sale de su hueso occipital. “Sí, a veces tengo dolor de antena” bromea.

Contacto y contratación:

Tel: 686 04 41 46

sanchez.arman@helpersconsulting.com